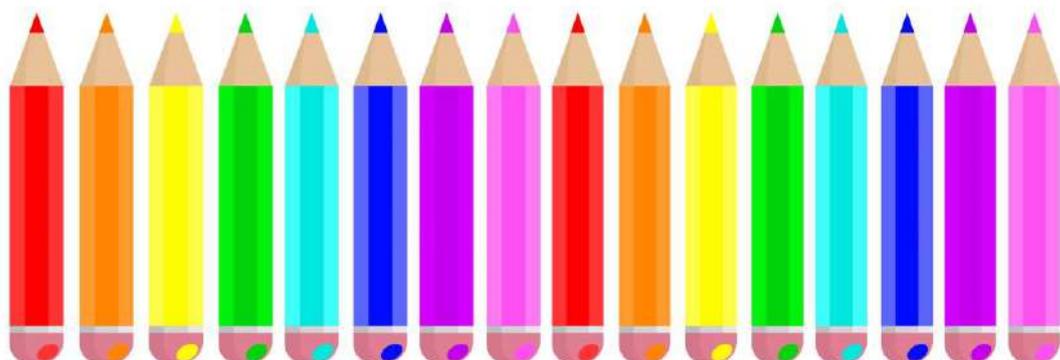


Методическое пособие – дидактическая игра
для детей среднего и старшего дошкольного возраста

«Занимательные карандаши»

*Авторский коллектив педагогов
МБДОУ д/с № 14 «Тополек» г. Анапа:*

*учитель-логопед Смирнова Марина Николаевна
учитель-логопед Крутькова Ольга Романовна*



2023г.

Оглавление.

Предисловие	3
Введение.....	4
Основная часть	
Цели и задачи.....	8
Методические рекомендации по организации работы по дидактическому пособию.....	9
Перспективный план работы по дидактическому пособию.....	10
Заключение.....	11
Список использованной литературы.....	12
Приложение 1	14
Приложение 2 (фото-приложение).....	19

Предисловие

В методической разработке дидактического пособия «Занимательные карандаши» представлена собственная педагогическая практика формирования пространственных представлений и грамматического строя у детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием цветных карандашей. Игры с дидактическим пособием значительно сокращают время обучения и решают задачи образовательной области «Речевое развитие». Практическая ценность данного пособия состоит в том, что в ходе работы помимо образовательных задач решаются коррекционные задачи. Методическая разработка раскрывает функциональность использования дидактического пособия «Занимательные карандаши» при организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Представленный материал может вызвать интерес и быть полезным практикующим педагогам, воспитателям, логопедам, родителям.

Пособие «Занимательные карандаши» предназначено для игры с детьми среднего и старшего дошкольного возраста.

Пояснительная записка.

Одним из важнейших показателей развития ребенка и готовности его к дошкольному обучению является уровень сформированности пространственных представлений и грамматического строя у детей с тяжелыми нарушениями речи, определяющих успешность усвоения базовых навыков письма, чтения и математики в начальной школе. Недостаток развития пространственных представлений и несформированность грамматического строя речи может вызывать такие проблемы, как нарушения пересказа текста и проблемы с чтением, нарушение счета и трудности с вычислительными операциями, нарушениями письма и многое другое.

Трудно назвать хотя бы одну область деятельности человека, где умение ориентироваться не играло бы существенной роли. Свободное оперирование пространственными образами - это то фундаментальное умение, которое объединяет разные виды учебы и трудовой деятельности. Оно является необходимым условием социального бытия человека, формой отражения окружающего мира, условием успешного познания и активного преобразования действительности. Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Все функции, обеспечивающие зрительно-пространственное различение предметов (поле и острота зрения, глазомер), интенсивно формируются именно в 5-7 лет. Поэтому целесообразно проводить коррекционную работу по развитию пространственных представлений и формированию лексико-грамматических конструкций именно в дошкольном периоде.

Актуальность развития ориентировки в пространстве у дошкольников обусловлена тем, что несформированность пространственной ориентировки является одной из причин, определяющих низкий уровень социальной

адаптации ребенка дошкольного возраста, снижение его мобильности и контакта с окружающим миром, а так же вызывающих затруднения при овладении детьми школьными навыками.

Введение

Нарушение развития оптико-пространственного гнозиса, задержка в формировании пространственных представлений, а так же их несформированность считается характерным для детей с общим недоразвитием речи. Дошкольники с общим недоразвитием речи, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, испытывают значительные трудности в овладении пространственными представлениями. Сниженный уровень развития оптико-пространственной организации является одной из причин нарушения слоговой структуры слова, а это одна из причин возникновения дисграфий и дислексии у школьников. Несформированность грамматического строя речи приводит, с одной стороны, к неполноценной речевой коммуникации, а с другой - ограничивает когнитивные возможности детей.

От уровня сформированности пространственных представлений во многом зависит успешность овладения чтением, письмом, рисованием и другими видами учебной деятельности.

Ориентировка в пространстве имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека, охватывая различные стороны его взаимодействия с действительностью, и представляет собой важнейшее свойство человеческой психики. Пронизывая все сферы взаимодействия ребенка с действительностью, ориентировка в пространстве оказывает влияние на развитие его самосознания, личности и, таким образом, является составной частью процесса социализации. Гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него способности к ориентировке в пространстве.

Такие дети в процессе рисования дети плохо ориентируются на листе бумаги, изображают несоразмерные по масштабу детали. Для них характерна плохая зрительная память, неразвитость мелкой моторики, неточность представлений о цвете и форме предметов. Они могут путать правую и левую руку, они не знают, где у листа бумаги низ, где вверх. Отмечается

значительное количество пропусков предлогов или их неправильное употребление при выполнении заданий на повторение различных предложений, и особенно при пересказе или в самостоятельной речи. У детей данной категории нарушено восприятие, и проговаривание слов различной слоговой структуры.

С помощью игры «Занимательные карандаши», дети смогут усвоить такие понятия, как «слева» - «справа», «вверху» - «внизу», «над» - «под», «между», «позади», «сбоку» др. Все эти понятия способствуют развитию пространственного воображения у детей.

Данное дидактическое пособие способствует:

- развитию лексико-грамматического строя речи;
- формированию звуко - слогового анализа слова;
- развитию зрительного и слухового восприятия;
- согласованию прилагательных с существительными и числительными в роде и числе;
- обогащению и уточнения активного и пассивного словаря ребенка предлогами.

Дидактическая игра «Занимательные карандаши» является мощнейшим средством для развития речи у детей поэтому её можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях. Проведение дидактических игр с пособием «Занимательные карандаши» не требует особых знаний в области педагогических наук и больших затрат в подготовке игры.

Цели и задачи.

Актуальность использования дидактического пособия «Занимательные карандаши» обусловлена тем, что в дошкольном возрасте преобладает зрительно-образная память, его применение упрощает процесс запоминания, повышает внимательность, обогащает словарь, формирует связную речь.

Цель дидактического пособия: формирование пространственных представлений и формирование грамматического строя у детей с тяжелыми нарушениями речи, которая достигается через решения ряда задач.

1. Образовательные:

- закреплять название основных цветов и их оттенков;
- учить изменять существительные по падежам и согласовывать их с прилагательными и числительными
- об простых предлогах; правильное согласование числительных с существительными;
- обогащать и уточнять активный и пассивный словарь ребенка предлогами;
- закреплять навыки ориентировки на бумаге;
- формирование навыков звукового анализа и синтеза

2. Развивающие:

- развивать лексико-грамматический строй речи,
- развивать зрительное и слуховое восприятие;
- развивать высшие психические функции (память, внимание, мышление, воображение).
- развивать конструктивные способности;

3. Воспитательные:

- воспитывать языковую культуру речи;
- воспитывать объективную самооценку результатов собственной деятельности.

Методические рекомендации по изготовлению и применению в работе.

Дидактическое пособие «Занимательные карандаши» направлено на формирование пространственных представлений и формирование грамматического строя у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Данное дидактическое пособие разработано для педагогов ДОУ коррекционного профиля и групп общеразвивающей направленности, родителей детей дошкольного возраста, студентов СПО, ВП. Пособие соответствует требованиям ФГОС ДО и образовательной программы МБДОУ д/с № 14 «Тополек». Данное пособие может быть использовано как для организации подгрупповой работы, так и для работы в индивидуальном формате. Так же дидактическую игру можно рекомендовать для использования родителям в домашних условиях.

Дидактическое пособие предназначено для детей дошкольного возраста от 4-х до 7-и (8-и) лет.

Игровое пособие «Занимательные карандаши» позволяет развивать мелкую моторику, формировать основные мыслительные операции: анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификация, а также сенсорные представления.

Ценность состоит в возможности применения педагогом данного игрового пособия в процессе организации воспитательно-образовательного процесса с детьми младшего и среднего дошкольного возраста по многим лексическим темам, а также в создании условий для формирования навыка построения грамматически правильного предложения и пространственных представлений.

Данное пособие изготавливается в виде цветных карандашей. Для изготовления карандашей рекомендуем использовать плотную бумагу, например фотобумагу.

Дидактическая игра состоит из карандашей восьми цветов и схем заданий (приложение 1).

Перспективный план работы с методическим пособием.

	Дидактическая игра	Задачи
1	<p>д/игра «Назови (покажи) цвет»</p> <p>Д/игра «Что изменилось»</p> <p>Д/игра «Покажи, что я загадала»</p>	<p>- закрепить название основных цветов;</p> <p>- учить изменять существительное по падежам и согласовывать его с прилагательным;</p> <p>- развивать зрительное внимание, память, мышление.</p>
2	<p>Д/игра «Сделай так же»</p> <p>Д/игра «Выполни по описанию»</p> <p>Д/игра «Опиши, что где лежит»</p> <p>Д/игра «Найди ошибку»</p>	<p>- формировать пространственное представление;</p> <p>- закреплять навыки ориентировки на листе бумаги;</p> <p>- закреплять понятия и называть их: <i>верхняя сторона листа, нижняя сторона, правая сторона, левая сторона; правый верхний угол, правый нижний; левый верхний, левый нижний угол;</i></p>
3	<p>Д/игра «Разложи по образцу»</p> <p>Д/игра «Выполни по описанию»</p> <p>Д/игра «На каком месте»</p>	<p>- пополнять активный словарь ребёнка предлогами (<i>на, за, под, перед, после, между</i>), прилагательными (<i>предыдущий, последующий</i>)</p> <p>- учить согласовывать существительное с порядковым числительным (<i>первый, второй ...; на первом месте, на втором месте и т.д.</i>)</p> <p>- уточнять пространственные отношения, выраженные предлогами;</p> <p>- учить детей составлять предложения по наглядной ситуации.</p>

Заключение

От уровня сформированности пространственных представлений и грамматического строя речи во многом зависит успешность овладения чтением, письмом, рисованием и другими видами учебной деятельности.

При разработке данного дидактического пособия мы опирались на этапы развития речи ребенка и формирования пространственных представлений в онтогенезе, то есть это пособие помогает ребенку последовательно освоить лексико-грамматический строй речи, а также все уровни пространственных представлений, необходимых для успешного усвоения основных школьных дисциплин и социализации ребенка.

Мы ожидаем, что в ходе коррекционной работы с помощью данного пособия у детей будет сформировано восприятие, предметно-пространственное представление, слоговая структура слова, навыки звукового анализа и синтеза. Речевые высказывания дошкольников будут иметь меньше аграмматизмов, они научатся правильно использовать предлоги в речи.

В данном пособии нами был учтен коммуникативно - деятельностный подход в развитии речи. Для нейропсихологического воздействия на речь через развитие познавательных процессов, мы использовали схемы.

Таким образом, данное пособие может быть использовано педагогом в процессе организации воспитательно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста, логопедами, дефектологами.

Универсальность пособия заключается в использовании, как для подгрупповой работы, так и для индивидуальной работы. Так же дидактическую игру можно рекомендовать для использования родителями в домашних условиях.

Список использованной литературы

1. Ананьев Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. - М., 1964.
2. Безрукова О.А., Каленкова О.Н. Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. М. 2010.
3. Боровская И.К. , Ковалец. Развиваем пространственные представления у детей с особенностями психофизического развития. Часть 1. Для младшего и среднего дошкольного возраста. Часть 2. Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – М., «Владос». 2004.
4. Выготский Л.С. Лекции по психологии. Лекция 1. Восприятие и его развитие в детском возрасте.– Санкт – Петербург, «СОЮЗ». 2006
5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.Н., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – М., Просвещение.1990.
6. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо - моторных навыков у детей 5 – 7 лет – М., 2005.
7. Иншакова О.Б., А.М. Колесникова. Пространственно-временные представления: обследование и формирование у школьников с экспрессивной алалией. М.; «Секачев В.Ю.» 2006.
8. Семенович А. В. Введение в нейропсихологию детского возраста. – М., «Генезис». 2008.
9. Семенович А. В. Эти невероятные левши. – М., «Генезис». 2009.
10. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. – М., «Генезис». 2007.
11. Семенович А. В., Умрихин С.О. Пространственные представления при отклоняющемся развитии. Методические рекомендации к нейропсихологической диагностике – М.,1998.
12. Цветкова Л.С. Нейропсихология счёта, письма и чтения. Нарушение и восстановление. – М., 1997.

13. Филатова И. А. Развитие пространственных представлений у дошкольников с нарушениями речи. – М., Книголюб. 2010.
14. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми- М. : Айрис-пресс, 2021.- 144с.
15. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей.- СПбю: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.- 48 с.

Приложение 1

Картотека игр.

Цели: 1. Закрепить название основных цветов; 2. Учить изменять существительное по падежам и согласовывать его с прилагательным; 3. Развивать зрительное внимание, память, мышление.	
Название игры	Ход игры
Д/игра «Назови (покажи) цвет»	Ребёнок должен назвать (показать) цвет указанного (названного) карандаша.
Д/игра «Что изменилось»	На стол педагог выкладывает несколько карандашей (от трёх и более) и предлагает ребёнку запомнить и назвать цвета, затем отвернуться. В это время убирает или меняет местами карандаши и просит ребёнка повернуться, определить и назвать, что пропало или изменилось.
Д/игра «Покажи, что я загадала»	На стол педагог выкладывает несколько карандашей (от трёх и более) и предлагает ребёнку найти карандаш после инструкции и назвать его цвет. Например: на столе лежит 3 карандаша (синий, красный, жёлтый). Педагог говорит: «Покажи мне не синий, и не жёлтый» <i>Усложнение игры:</i> На столе 4 карандаша (красный, зелёный, жёлтый, синий)

	Педагог предлагает: «Покажи мне не синий, не жёлтый и не красный»
--	---

Цели:	
1. Формировать пространственное представление; 2. Закреплять навыки ориентировки на листе бумаги; 3. Закреплять понятия и называть их: <i>верхняя сторона листа, нижняя сторона, правая сторона, левая сторона; правый верхний угол, правый нижний; левый верхний, левый нижний угол;</i> 4. Закреплять название основных цветов и их оттенков; 5. Закреплять умение работать по инструкции педагога.	
Название игры	Ход игры
Д/игра «Сделай так же» (приложение 1).	Ребёнку предлагается выложить карандаши так же, как указано на карточке-схеме и проговорить их местоположение.
Д/игра «Выполни по описанию»	Ребёнок по инструкции педагога должен выложить карандаши на листе бумаги.
Д/игра «Опиши, что где лежит»	Педагог предлагает ребёнку рассказать, как лежат карандаши на карточке-схеме; или самому разложить их и одновременно рассказывать какой карандаш он берёт и куда кладёт.

Д/игра «Найди ошибку»	Педагог раскладывает карандаши на листе бумаги, согласно карточке-схеме, допуская 1-2 ошибки. Затем просит ребёнка сравнить и найти ошибку, исправить её и рассказать, что было не правильно разложено.
------------------------------	---

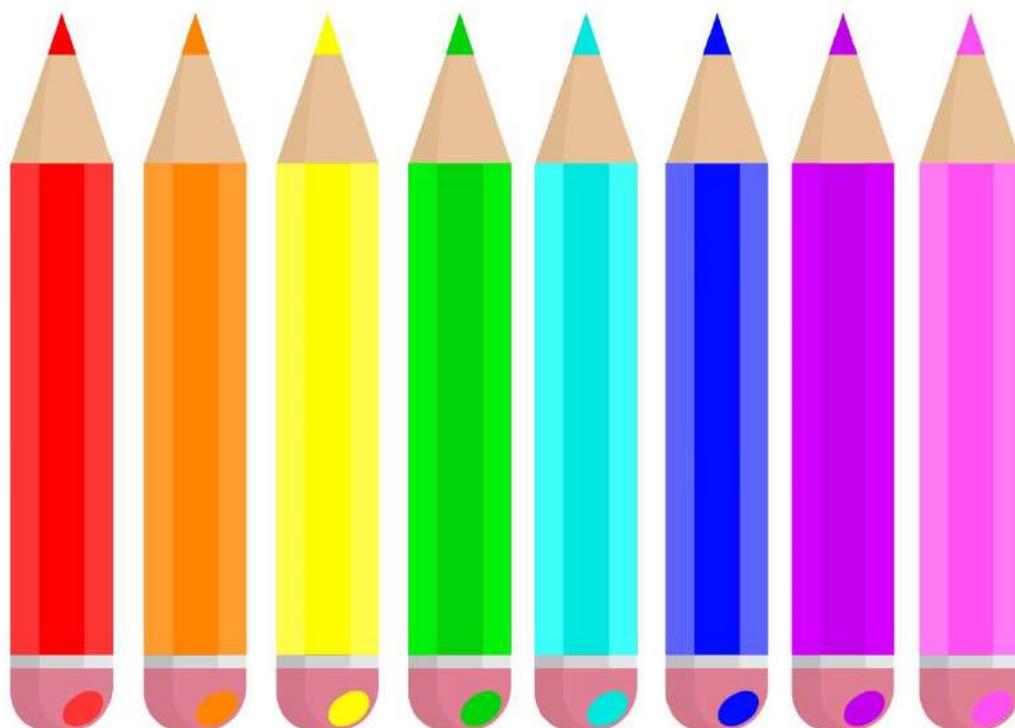
<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пополнять активный словарь ребёнка предлогами (<i>на, за, под, перед, после, между</i>), прилагательными (<i>предыдущий, последующий</i>) 2. Учить согласовывать существительное с порядковым числительным (первый, второй ...; на первом месте, на втором месте и т.д.) 3. Уточнять пространственные отношения, выраженные предлогами 4. Учить детей составлять предложения по наглядной ситуации. 	
Название игры	Ход игры
Д/игра «Разложи по образцу»	Ребёнку предлагается разложить карандаши так же, как на карточке-схеме, при этом рассказывать (используя предлоги), какого цвета карандаш и как его нужно положить.
Д/игра «Выполни по описанию»	Ребёнок по инструкции педагога выкладывает карандаши. Педагог при составлении инструкции использует предлоги или порядковые числительные.
Д/игра «На каком месте»	<p><i>1 вариант.</i> На столе выложены карандаши. Ребёнок должен назвать, на каком по счёту месте находится карандаш названного цвета.</p> <p><i>2 вариант.</i> Ребёнок самостоятельно выкладывает карандаши, называя цвет и на какое место он его кладёт.</p>
Д/игра «Что изменилось»	На столе в ряд выложены карандаши.

	<p>Ребёнок, вместе с педагогом, проговаривает на каком месте и какого цвета лежит карандаш. Ребёнок отворачивается, а педагог убирает или перекладывает 1-2 карандаша. Затем ребёнку предлагают повернуться и рассказать, что изменилось.</p> <p>Необходимо побуждать ребёнка при рассказе использовать предлоги: перед, после, между и т.д.</p>
<p>Д/игра « Роботы» (приложение 2).</p>	<p>Предлагаем ребёнку двигаться по схеме, которая выложена карандашами на столе или доске, в соответствии с направлением носика карандаша</p>

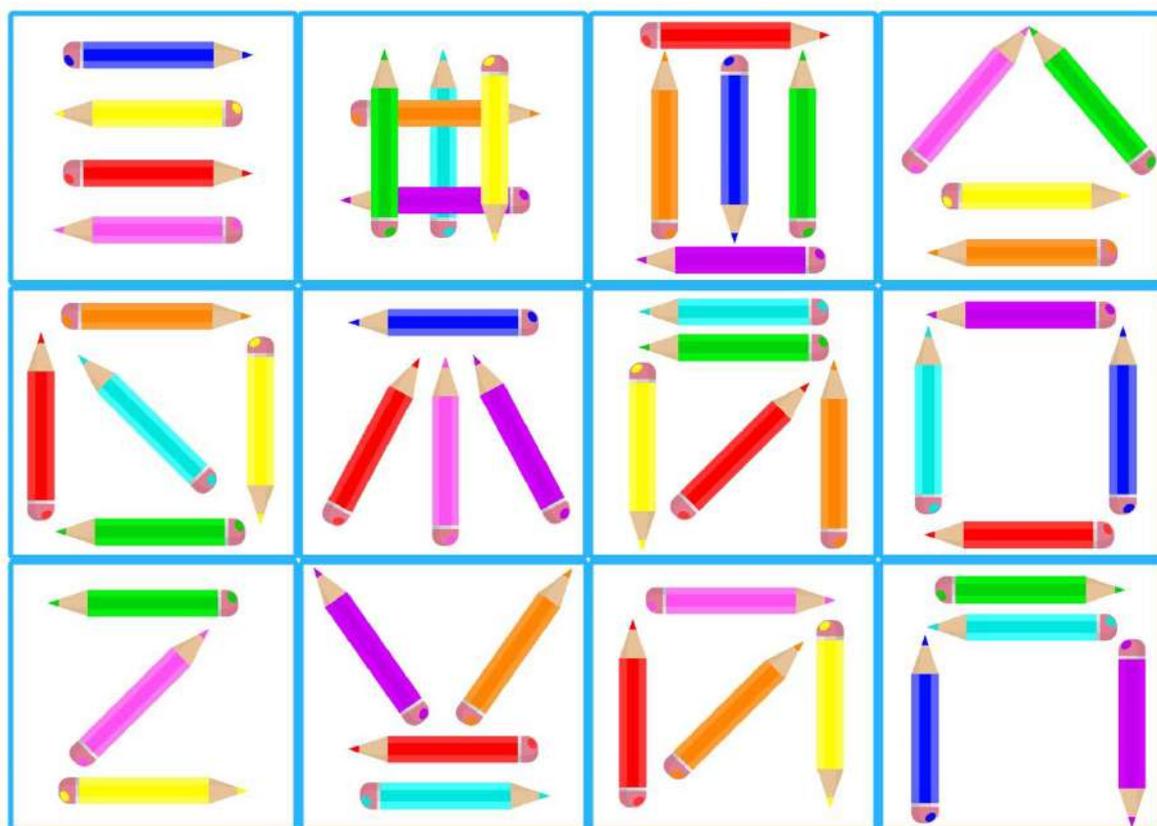
<p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фонематический слух; 2. Формировать слоговую структуру слова; 3. Усвоение ритмического рисунка слова. 	
<p>Название игры</p>	<p>Ход игры</p>
<p>Д/игра « Хлоп-топ»</p>	<p><i>1 вариант.</i> Ребёнку предлагается выложить столько карандашей, сколько раз хлопнет, топнет и т.п педагог.</p> <p><i>2 вариант.</i> Ребёнку предлагается хлопнуть или топнуть столько раз столько карандашей лежит на столе</p>

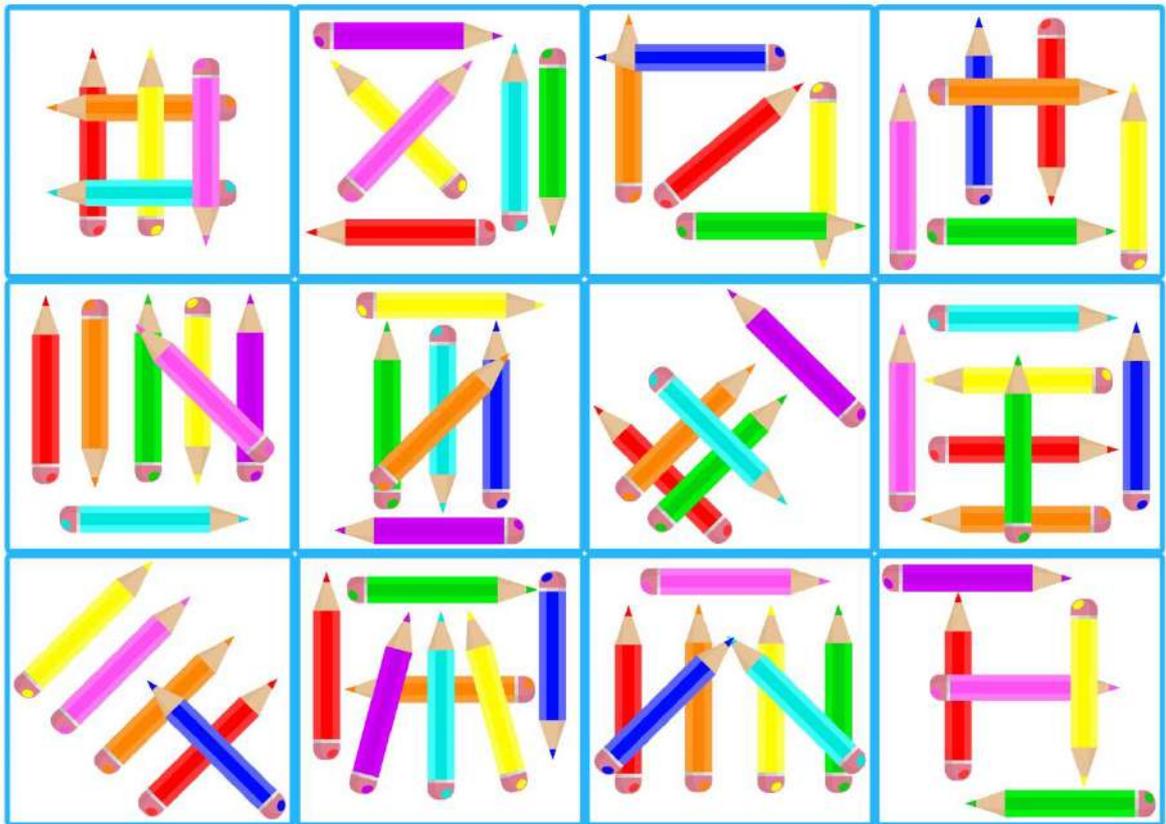
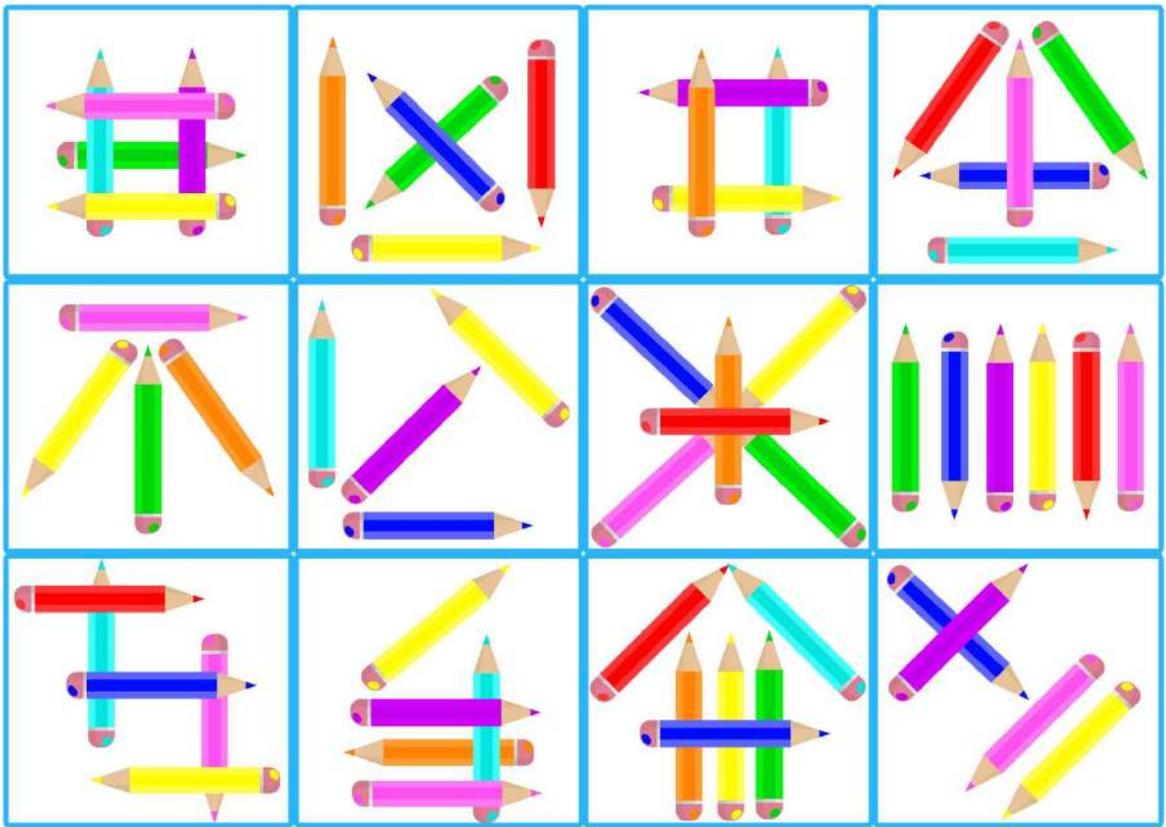
<p>Д/игра « Телеграф» (приложение 3).</p>	<p>На столе выложены схема из карандашей. Ребенок должен отбить деревянной ложкой или мячом ритмический рисунок по этой схеме.</p>
--	--

Приложение 2

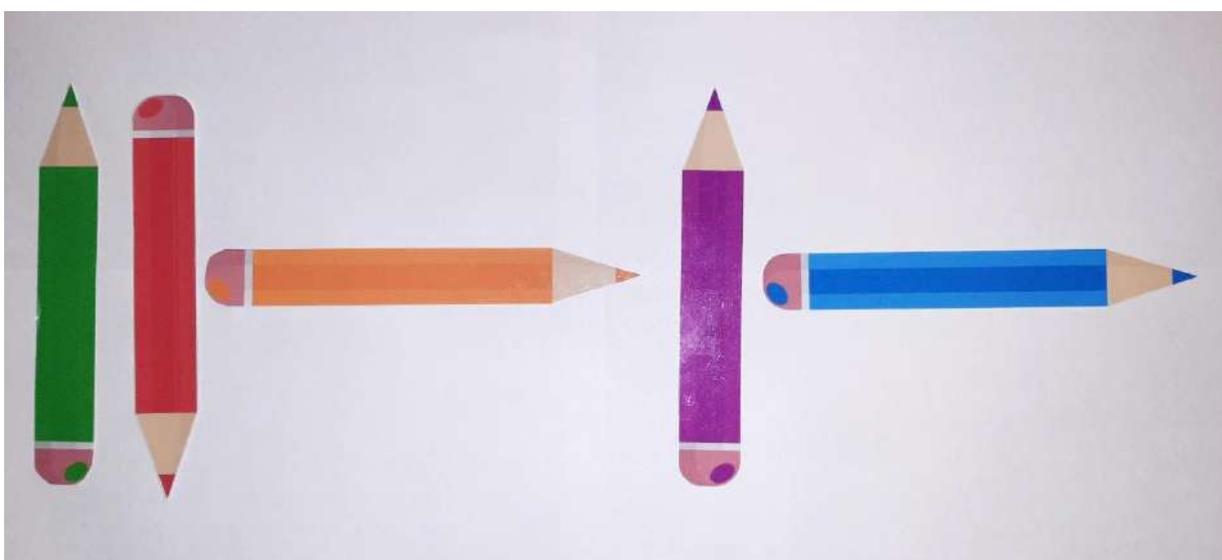
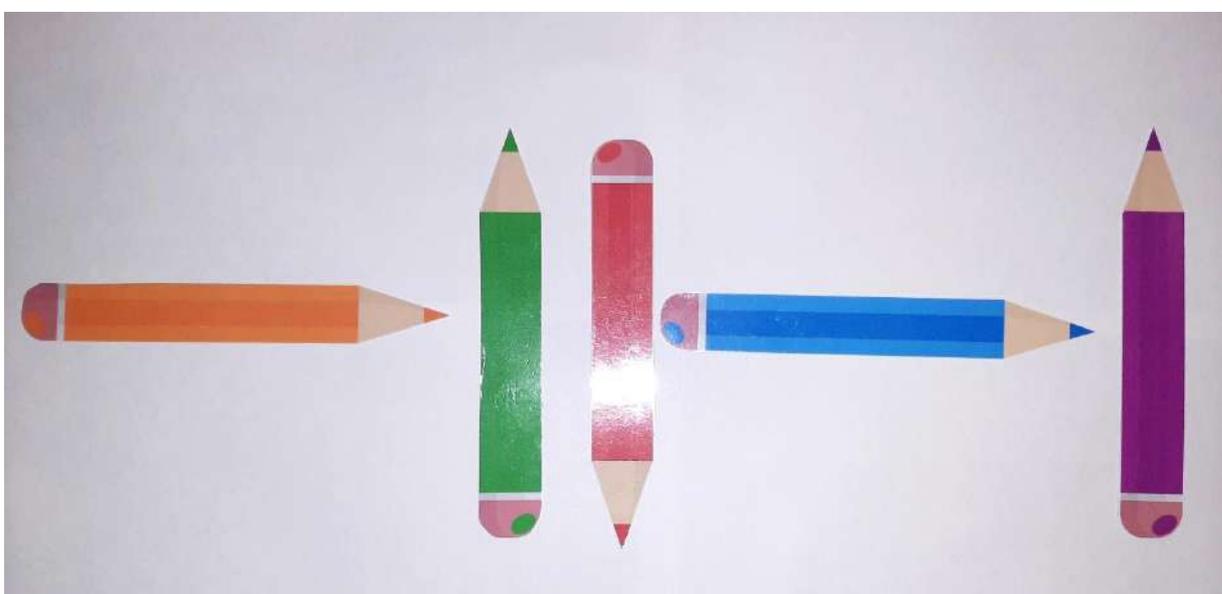
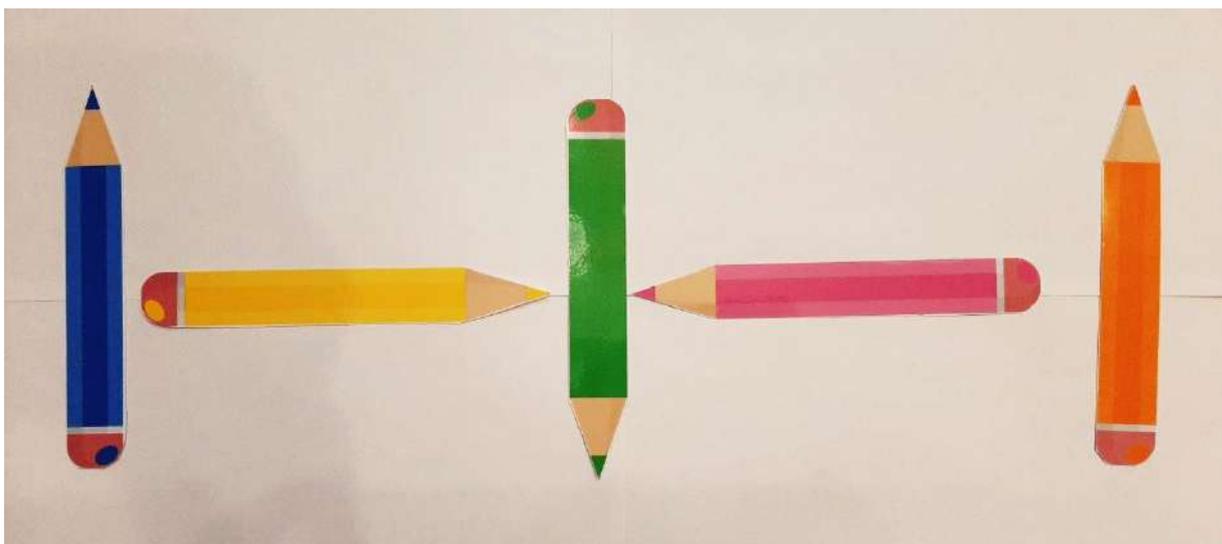


Карточки – схемы для разрезания

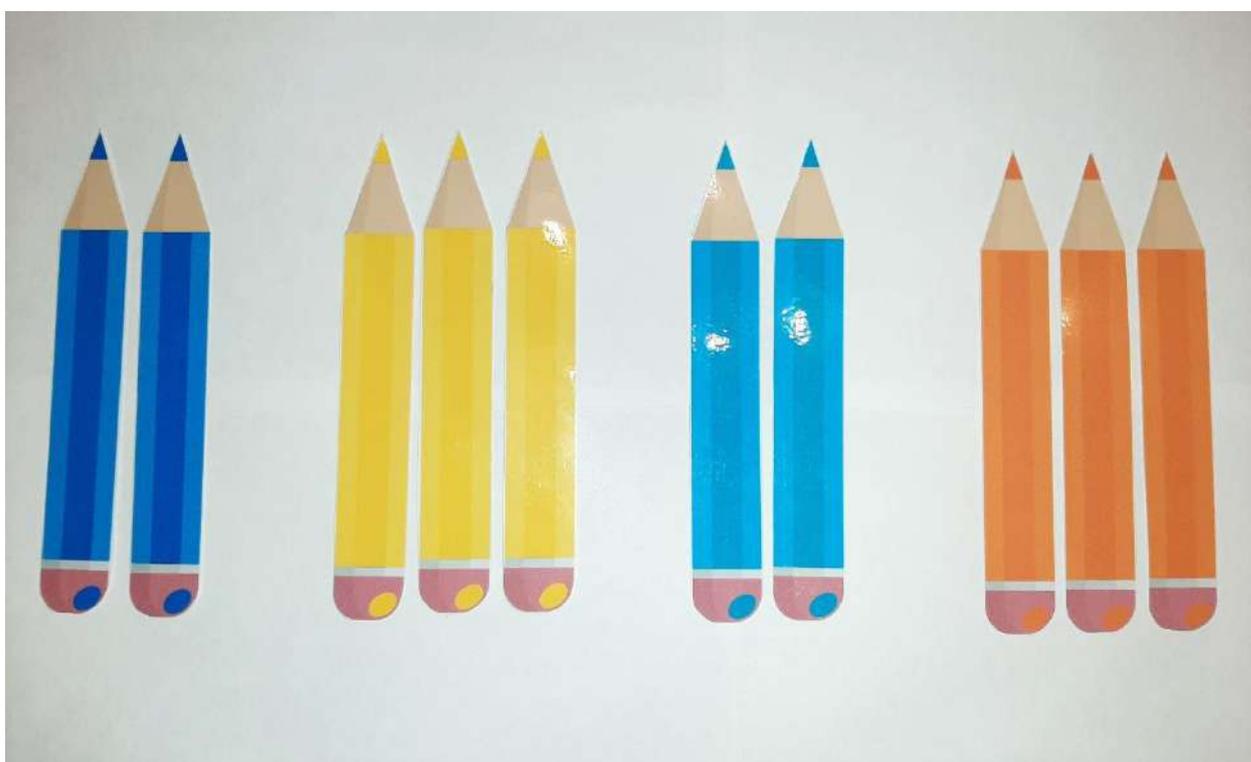
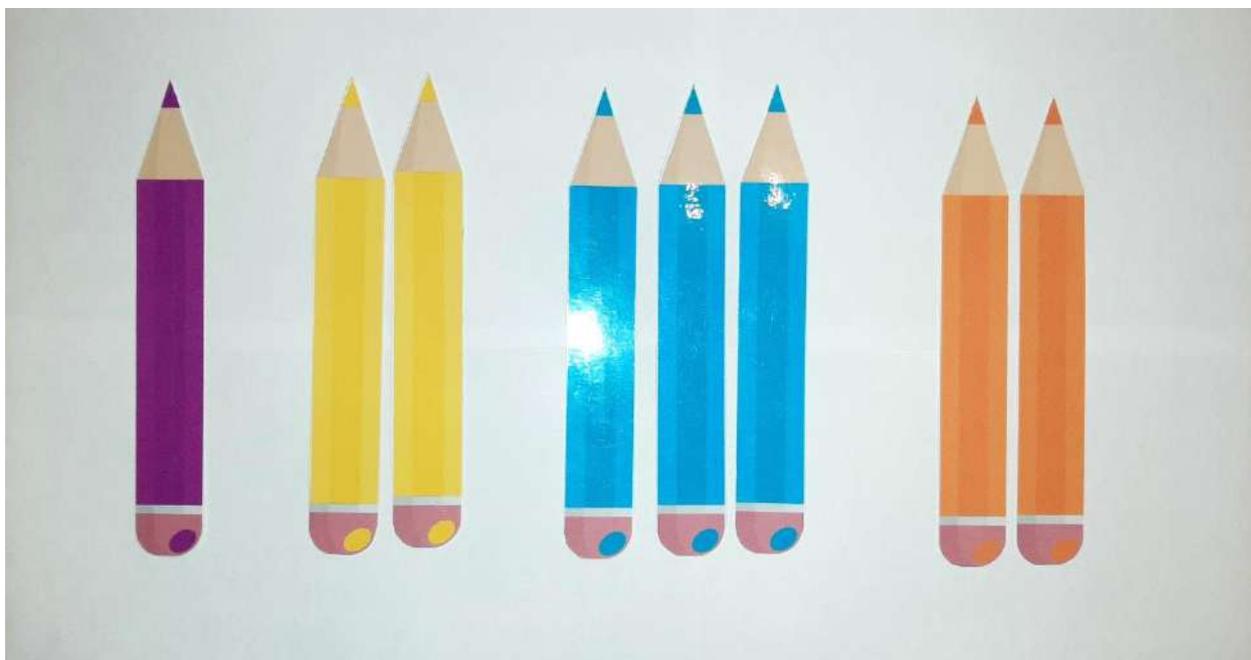




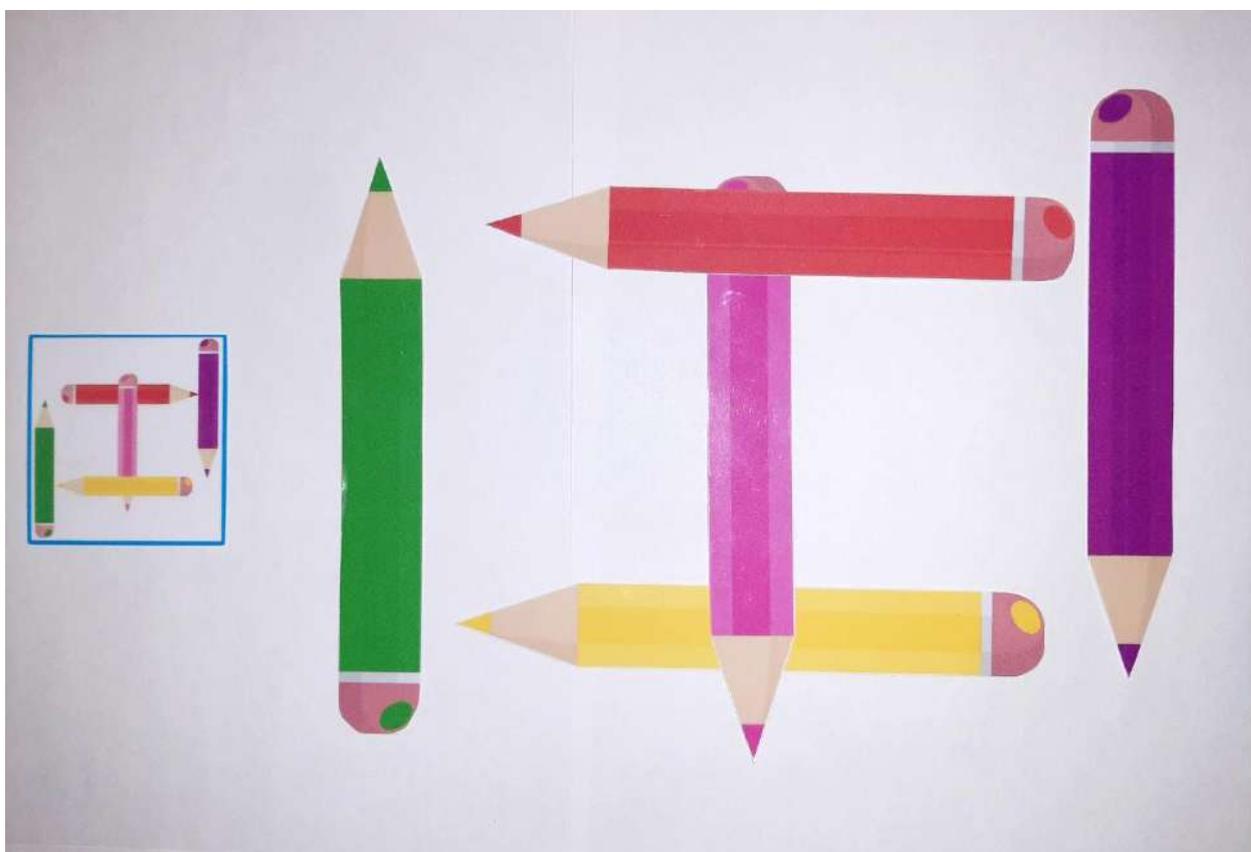
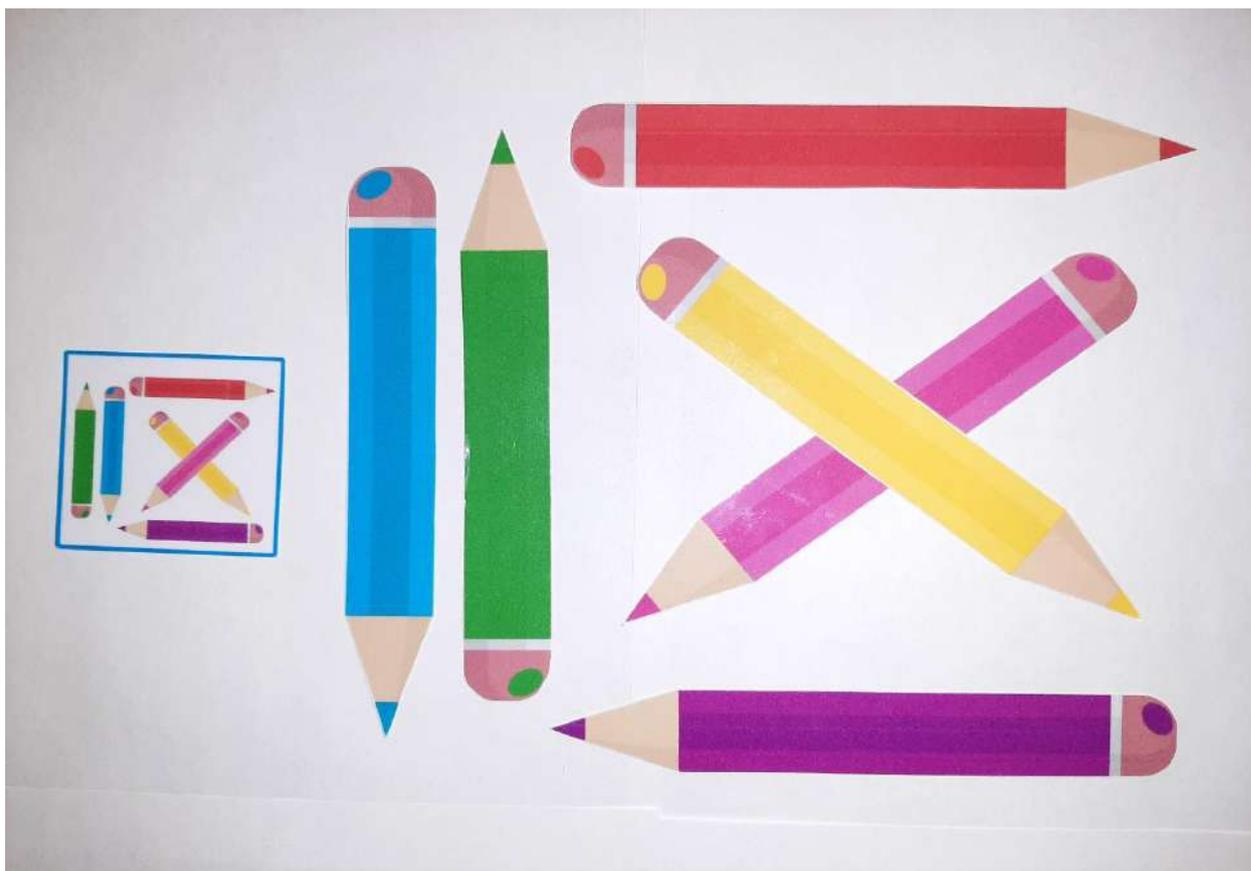
Карточки – задания для игры «Роботы»



Карточки – задания для игры «Телеграф»



Варианты заданий для игры «Найди ошибку»



Варианты заданий для игры «Выложи по образцу»

